

HUGO BOUMA

Serenade voor het einde van de nacht

opgedragen aan het Borealis Trio

Amsterdam, december 2013

HARK! hark! the lark at heaven's gate sings,
And Phoebus 'gins arise,
His steeds to water at those springs
On chaliced flowers that lies;
And winking Mary-buds begin
To ope their golden eyes:
With everything that pretty bin,
My lady sweet, arise!
Arise, arise!

William Shakespeare, Cymbeline (1611)

Serenade voor het einde van de nacht

opgedragen aan het Borealis Trio

hugo bouma

Andante ♩ = 95

Fluit

p

Viool

poco pont.

p

2 3 4

Harp

Andante ♩ = 95

p

5

5

7

mf

mf

10

f 3

13 **A**

(ord.) *f*

A *mf*

f *mf*

17 **B**

p

B *f*

p *f*

23 **C**

p *p*

2 3 4 5 6 pont. *pp*

C 2 3 4

p *pp*

32

→ ord.

p cresc. 6 6 7 7 6

mf

37

p 7 7

sfz 3 7

f 5

molto rit.

mp

44 **D** Poco allegro

f

D Poco allegro
+++++L

f

49

5 5

2 3

5 7

55

mf *più f* *meno f* 2 3 4

63

ff *pizz.* *ff* **E** 5 7

67

mf *ff* *mf cresc.* 5 7

72

mf *f* *mp* 3 5

96

molto rit. *A tempo*

ff *p* *ff* *p* *sim.* *mp* *5*

molto rit. *A tempo*

p sempre

100

ff *p* *ff* *p* *sfz*

molto rit.

104

H Andante

ff *sfz*

H Andante

mp sempre

107

p *ff* *p* *mp*

ff *p* *ff* *p* *sim.*

110

f *f*

112 *tr.*

114

116 *cresc.* *poco accel.* *f*

118 **I** *p* *dim.* *p* 2 3 4 5

124 *Adagio, rubato* **J** *p* *Adagio, rubato* **J** 6 7 8 *p*

130

p

137

Poco più mosso

p

141

cresc.

p

146

K

pp

pp

150

tr

mp

mf

mp

mf

154

mf

3

157

pp

p

3

160

mp

L

168

mf

sim.

f

174

ff

M

M

180

accel.

186

ff p cresc.

194

p cresc.

bij twijfel: gliss.

199

205 *ff* *molto rit.*

O

211 *Maestoso* *ff*

O *Maestoso*

2 3 4 5

6

216 *ff*

6 7 8 9 10 11 12

(meer gliss. ad libitum vanaf hier)

223 *dim.* *p*

dim. *p*

5

230

pp

p

236

p

p

Adagio, ma un poco troppo

p

p

Adagio, ma un poco troppo

6

2

6

241

p

p

3

4

2

3

4

247

Q

p

p

Q

2

3

4

2

3

254

4 5 6

p

pp

R

259

R

2 3 4 5

pp

mp

264

6 7

mp

268

ppp

poco

p

pp

ppp